



## COMMUNIQUÉ DE PRESSE

## POUR DIFFUSION IMMEDIATE

**La Fondation de la Haute Horlogerie honore deux personnalités lors de la remise des prix « Hommage au Talent » et « Hommage à la Passion »**

***A l'occasion de la 4<sup>ème</sup> édition des prix « Hommage au Talent » et « Hommage à la Passion » qui s'est tenue hier soir à la Cité du Temps à Genève, la Fondation de la Haute Horlogerie a récompensé deux personnalités qui se sont particulièrement distinguées durant l'année 2015. Anita Porchet, artiste émailleuse indépendante, a reçu le prix « Hommage au Talent » et Karl-Friedrich Scheufele, Co-président de Chopard, a obtenu le prix « Hommage à la Passion ».***

**Genève, le 20 mai 2016** – Si la Haute Horlogerie consiste fondamentalement à donner une interprétation mécanique du temps, elle touche au sublime quand le talent et la passion s'en mêlent. Pour la Fondation de la Haute Horlogerie (FHH), qui a pour mission de promouvoir l'excellence horlogère dans le monde, il est important que les personnes à même de susciter cette magie soient honorées et distinguées. C'est donc tout naturellement que la FHH décerne depuis quatre ans maintenant deux prix *ad personam*, « Hommage au talent » et « Hommage à la passion », qui viennent récompenser des personnalités qui font grandir l'activité horlogère dans un constant souci d'excellence. Initiées en son temps par le journaliste italien Eugenio Zigliotto, ces deux distinctions qui viennent couronner, l'une une carrière l'autre un talent, sont depuis 2012 orchestrées par la FHH et son Conseil Culturel via un jury indépendant.

Cette année, le prix « Hommage au Talent » vient récompenser le travail de l'artiste émailleuse indépendante Anita Porchet. Si, de nos jours, l'émaillage suscite un réel engouement, c'est à Anita Porchet qu'on le doit. Un temps menacé de disparition, l'émaillage est en effet à nouveau à l'honneur au sein des Maisons qui accordent un soin tout particulier aux métiers d'art. La plupart d'entre elles ont d'ailleurs fait appel aux talents d'Anita Porchet pour réaliser quelques unes de leurs pièces d'exception, parmi lesquelles Vacheron Constantin, Piaget, Patek Philippe, Hermès ou Chanel pour en citer quelques unes. Depuis son atelier dans la campagne vaudoise, Anita Porchet fait rayonner les techniques d'émaillerie comme un supplément d'âme de la Haute Horlogerie.

HOMMAGE  
À LA PASSION



HOMMAGE  
AU TALENT

Le prix « Hommage à la Passion » est quant à lui décerné à Karl-Friedrich Scheufele, Co-président de Chopard. En véritable visionnaire, Karl-Friedrich Scheufele est en effet à la base d'une lente mais sûre montée en puissance de la Maison dans les hautes sphères de l'horlogerie mécanique. Sa décision de fonder Chopard Manufacture en 1996, pour renouer avec la tradition de la Maison dont les origines remontent à 1860 et pour satisfaire son inclination naturelle vers l'authenticité horlogère, n'était de loin pas évidente au lendemain de la crise du quartz. Sous sa conduite, Chopard a pourtant relevé le défi. Et avec quelle maestria. A la réalisation des mouvements L.U.C de Haute Horlogerie a succédé quinze ans plus tard la création de Fleurier Ebauches, unité dédiée à la production de calibres en plus grande série, confortant l'autonomie et l'indépendance de l'entreprise familiale.

Avec ces deux prix, la Fondation de la Haute Horlogerie est particulièrement fière de distinguer des personnes qui, par leur engagement, contribuent à faire de la Haute Horlogerie une activité qui sait entretenir le rêve, le talent et la passion.

Plus d'information sur [www.hautehorlogerie.org](http://www.hautehorlogerie.org)

**Contacts presse:**

Christine Noussan Hodara : [christine.noussan@hautehorlogerie.org](mailto:christine.noussan@hautehorlogerie.org)

Agnès de Bonnacorse Le Métayer : [agnes.lemetayer@hautehorlogerie.org](mailto:agnes.lemetayer@hautehorlogerie.org)